

## Kreuz und Kunst

<b>Namen</b>	Birgit Konermann-Metz
<b>Schule</b>	Wilhelm-Fredemann-Realschule, Melle-Neuenkirchen
<b>Projekt-Titel</b>	Kreuz und Kunst
<b>Projekt-Kurzbeschreibung</b>	<p>Thema im RU: „Kreuz – Symbol der Christen“          Nachdem die Schüler sich mit dem Symbol Kreuz vertraut gemacht haben, erkundeten sie in ihrer Umgebung Kreuze, die bekannt waren oder auch neu in den Blick fielen. Dazu wurde eine Fotoausstellung gestaltet, die auch die Orte und Anlässe für die Kreuzdarstellungen erläuterte.          Die Schüler stellten fest, dass es in unserer Schule keine Kreuze gibt.          Idee – wir gestalten Kreuze für unsere Schule.          Im Kunstunterricht wurde das Thema aufgegriffen, in Kleingruppen bedacht, geplant und durchgeführt.          Die Schüler erklärten ihre Kunstwerke durch kurze Texte, die Kreuze hängen heute in der Schule.</p>
<b>Zielgruppe bzw. Jahrgangsstufe</b>	Schüler Klasse 7a, Schüler und Schulgemeinschaft Fachlehrer RU, Fachlehrer Kunst
<b>Veranstalter und ggf. Kooperationspartner</b>	Schulpastoral Lehrer aus den Fächern Religion und Kunst
<b>Rahmenbedingungen (örtlich und zeitlich)</b>	RU-Unterricht und Kunst-Unterricht Nov.-Dez. 2011
<b>Materialien</b>	Informationen durch RU: Thema Kreuz, Foto, Texte Leinwand, Farbe
<b>Idee / Anlass</b>	Kreuze in der Schule? Was bedeutet uns das Kreuz? Symbolerschließung Kunst Thema: Komplementärfarben, Leinwandgestaltung die in der „Ergänzung“ das Kreuz erkennen lassen.
<b>Vorbereitung</b>	Absprache mit Kunstlehrer, Schulleitung Klärung der Finanzierung für Farben, Leinwände, Pinsel, etc. Ein Projektvormittag für die Kunstgruppe in der Endphase
<b>Durchführung / Ablauf</b>	<p>Im Religionsunterricht wird das Symbol Kreuz mit den Schülern erarbeitet. Die Ergebnisse werden auf Plakaten festgehalten.</p> <p>Im Kunstunterricht gestalten die Schüler aus quadratischen Leinwänden Bilder, die in der Zusammenstellung ein Kreuz erkennen lassen.</p> <p>Die Bilder werden im Rahmen einer Ausstellung (Tag der offenen Tür) präsentiert. Die Ergebnisse aus dem Religionsunterricht werden in die Ausstellung eingebunden.</p>
<b>Rückblick / Auswertung</b>	<p>Die Zusammenarbeit zwischen RU und Kunstunterricht klappt hervorragend, die inhaltliche Vorbereitung war die Voraussetzung für die Gestaltung der Bilder.          Die Schüler entwickelten selbstständig die Themen für ihre Bilder, die sie dann in Textform erklärten.          In der Ausstellung waren alle überrascht über die Ergebnisse.          Die Bilder sind heute Bestandteil der Schule.</p>





